

Avis de soutenance

Candidat	Monsieur Jianbing Nie
Programme	Doctorat en études et pratiques des arts
Titre de la thèse	Créer dans les transexpériences: la relation entre l'identité personnelle et culturelle et le langage artistique d'artistes chinois vivant à l'extérieur de la Chine
Direction de recherche	Madame Monia Abdallah
Jury d'évaluation	Madame Monia Abdallah, professeure au Département d'histoire de l'art de l'Université du Québec à Montréal Monsieur Michael Blum, professeur à l'École des arts visuels et médiatiques de l'Université du Québec à Montréal Monsieur Mario Côté, professeur associé à l'École des arts visuels et médiatiques de l'Université du Québec à Montréal Madame Alice Ming Wai Jim, professeure au Département d'histoire de l'art de l'Université Concordia
Président du jury	Monsieur Mario Côté
Date de soutenance	Mardi 24 août 2021 à 10h (heure de Montréal)
Endroit	Visioconférence (zoom)



Le 15 juillet 2021

Date	Joanne Lalonde, doyenne, Faculté des arts
------	---