Avis de soutenance

Candidat	Monsieur Hugo Dalphond-Laporte
Programme	Doctorat en études et pratiques des arts
Titre de la thèse	Dispositifs scéniques organisateurs de coprésences : les enjeux somatiques à l'œuvre dans la dramaturgie et les modalités d'écritures scénographiques
Direction de recherche	Madame Magali Uhl Madame Anick La Bissonnière
Jury d'évaluation	Madame Magali Uhl, professeure au Département de sociologie de l'Université du Québec à Montréal Madame Anick La Bissonnière, professeure à l'École supérieure de théâtre de l'Université du Québec à Montréal Madame Nancy Bussières, professeure à l'École supérieure de théâtre de l'Université du Québec à Montréal Madame Andrée Martin, professeure au Département de danse de l'Université du Québec à Montréal Monsieur Enrico Pitozzi, professeur associé au Département des Arts de l'Université de Bologne, Italie
Président du jury	Madame Nancy Bussières
Date de soutenance	Mercredi 22 décembre 2021 à 13h00 (heure de Montréal)
Endroit	Visioconférence (zoom) https://uqam.zoom.us/j/84691805825?pwd=QW1uMEt2NkJWK3ZFZzNyVnNXcDVJdz09 ID de réunion : 846 9180 5825 Code secret : 015764

Le 6 décembre 2021