

## Doctorat en études et pratiques des arts

Université du Québec à Montréal

### HORAIRE DES COURS TRIMESTRE D'HIVER 2016

#### **EPA9002-10**

Mardi

14 h à 17 h

#### **Séminaire de recherche-crédation : méthodologie I**

Enseignants : Connie Isenberg, Louis-Claude Paquin

Local : **J-1187**

#### **EPA9003-10**

Jeudi

9 h 30 à 12 h 30

#### **Séminaire de recherche-crédation : méthodologie II**

Enseignants : Sylvie Fortin, Pierre Gosselin

Local : **AC-3025**

#### **EPA904D-30**

Mercredi

14 h à 17 h

#### **Séminaire thématique IV. Art et identité, cultures et sociétés**

Enseignante : Thérèse St-Gelais

Local : **J-R535**

#### **EPA903G-40**

Jeudi

14 h à 17 h

#### **Séminaire thématique III : Le corps en art, entre présence et absence**

Enseignante : Andrée Martin

Local : **AC-3025**

#### **LIT902Q-10**

Vendredi

9 h 30 à 12 h 30

#### **Récits de voyage artistiques et hypermédiatiques : formes émergentes de la création et de la réflexion interdisciplinaires**

Groupe de recherche-crédation, Hiver 2016

**Enseignante : Isabelle Miron**

Local : **J-4255**

#### **EPA9100-01**

Pas d'horaire  
(Tutorat)

#### **Atelier de recherche-crédation I**

N. B. Voir avec la direction de thèse

#### **EPA9200-01**

Pas d'horaire  
(Tutorat)

#### **Atelier de recherche-crédation II**

N. B. Voir avec la direction de thèse

#### **EPA9300-01**

Pas d'horaire

#### **Examen de projet**